

Fiche technique
Spectacle
Habbe & Meik

dans

"The Best"

De et avec Hartmut Ehrenfeld et Michael Aufenfehn

Humour - Mime, masques
Expressions multiples par des jeux de masques et de corps

Mentions obligatoires

Auteurs et Interprètes : **Habbe** : Hartmut EHRENFELD / **Meik** : Michael AUFENFEHN
Mise en scène : Michael AUFENFEHN et Hartmut EHRENFELD
Masques : Création et réalisation : Michael AUFENFEHN

Durée : 1h30 environ (si jeune public possibilité de réduire à 1 h), sans entracte

Responsable pour la technique: (à contacter en Anglais ou Allemand)
Michael Aufenfehn

Tel mobile: 0049 163 3155103 ou : 0049 201 409738
info@habbeundmeik.com

www.habbeundmeik.com

(video pour voir des extraits du spectacle)

Contact tournée France

Olivier Casays

ACCES Concert

10 rue Sénard - 76000 Rouen

Téléphone : (+33) 02 35 88 75 74

www.accesconcert.com

facebook.com/ACCESConcert

Mise à jour mars 2018

Au début était la lumière

Notre spectacle avec des Masques dépend beaucoup de l'atmosphère que nous aurons réussi à créer. Cela signifie que l'espace et ses possibilités d'éclairage sont très importants. Nous insistons beaucoup sur les soins à apporter à cette préparation.

Dans un théâtre professionnel où l'on fait beaucoup de manifestations nous avons besoin de six heures pour préparer notre représentation. Dans une salle où les techniciens sont moins expérimentés, il nous faut plus de 10 heures.

L'ensemble de la scène doit être entouré de tissu noir. Des deux côtés, prévoir trois ou quatre pendrillons, le fond doit être noir également. Nous avons besoin d'un tapis de danse noir, absolument. Les éclairages qui se trouvent des deux côtés de la scène se composent de trois fois PC ou découpes (18 au total), accrochées à cinq ou six mètres de hauteur.

Si la scène a plus de dix mètres d'ouverture, il faudra ajouter 3 autres découpes sur pieds de chaque côté. Tous ces projecteurs éclairent la scène en blanc. Ils créent une bande de lumière. Le fond de la scène reste non éclairé, noir. La lumière du manteau est de face et n'a qu'un rôle de soutien.

Derrière le dernier pendrillon sera posé un lit (1,50 m x 3 m) et de l'autre côté un banc (1,50 m x 3 m). Il faut donc qu'il y ait suffisamment de place.

Lumière

27 PC 1 KW avec volet (scotch alu)

ou découpes 1 KW 55° peuvent être remplacées par des PC 1 KW + scotch alu

6 Pars MFL 1 KW Couleur Bleu Lee 119

2 Pars MFL 1 KW Couleur Rouge Lee 106

2 Pars MFL 1 KW Couleur Vert Lee 56 ou Lee Fern Green 122

Les latéraux seront installés sur perches à 4 m minimum,

Une jeu d'orgue 24 ou 48 circuits, 2 préparations (24 sub-master)

Son

1 console 2 entrées / 2 sorties

1 retour régie

1 CD player

2 micro HF (seulement nécessaire pour le part "Le Piano - confurioso")

1 Effet Reverb

Bonne sonorisation adaptée au type de la salle, indispensable.

Plateau

Profondeur mini. 6 m

Largeur mini. 8 m + 2 m coulisses cour et jardin

Hauteur min. 4 m.

Tapis de dance noir obligatoire,

6 - 8 pans de pendrillons velour noir / fond noir

3 prise de courant 16 A

Service bleu et discrets dans les coulisses.

Loges

Prévoir 2 loges à proximité du plateau avec table, miroir, douche, eau minérale et jus de fruit.

Montage

A 10 h matin. Durée 4 à 8 heures suivant l'équipement du théâtre et l'expérience de l'équipe.

Durée de la représentation: ca. 1:20 h (avec le sketch "Piano 1:30 h).

Sans entracte.

L'éclairage et son installés avant l'arrivée de la compagnie si possible.

Demontage

1 h 30 min.

Personnel demandé

1 régisseur éclairagiste

1 sonorisateur

1 machiniste

Rideau noir

Pendrillons

- 1 ●
- 2 ●
- 3 ●

(Pars bleu lee 119)
ou LED

(Pars bleu lee 119)
ou LED

(Pars bleu lee 119)
ou LED

- 16 ●
- 17 ●
- 18 ●

Lumiere

HABBE & MEIK

Scene 8 x 6 m plus 2 - 3 m coulisses cour et jardin

- 4 ●
- 5 ●
- 6 ●

- 13 ●
- 14 ●
- 15 ●

(Pars bleu lee 119)

responsable:

Michael Aufentehn
Tuchmachersteig 25 F
D-45239 Essen
Tel: 0049 163 3155103
ou 0049 201 409738

- 7 ●
- 8 ●
- 9 ●

PC ou Decoupees 1 KW

- 10 ●
- 11 ●
- 12 ●

(Pars bleu lee 119 ou vert fort)

(Pars rouge Lee 106)

23

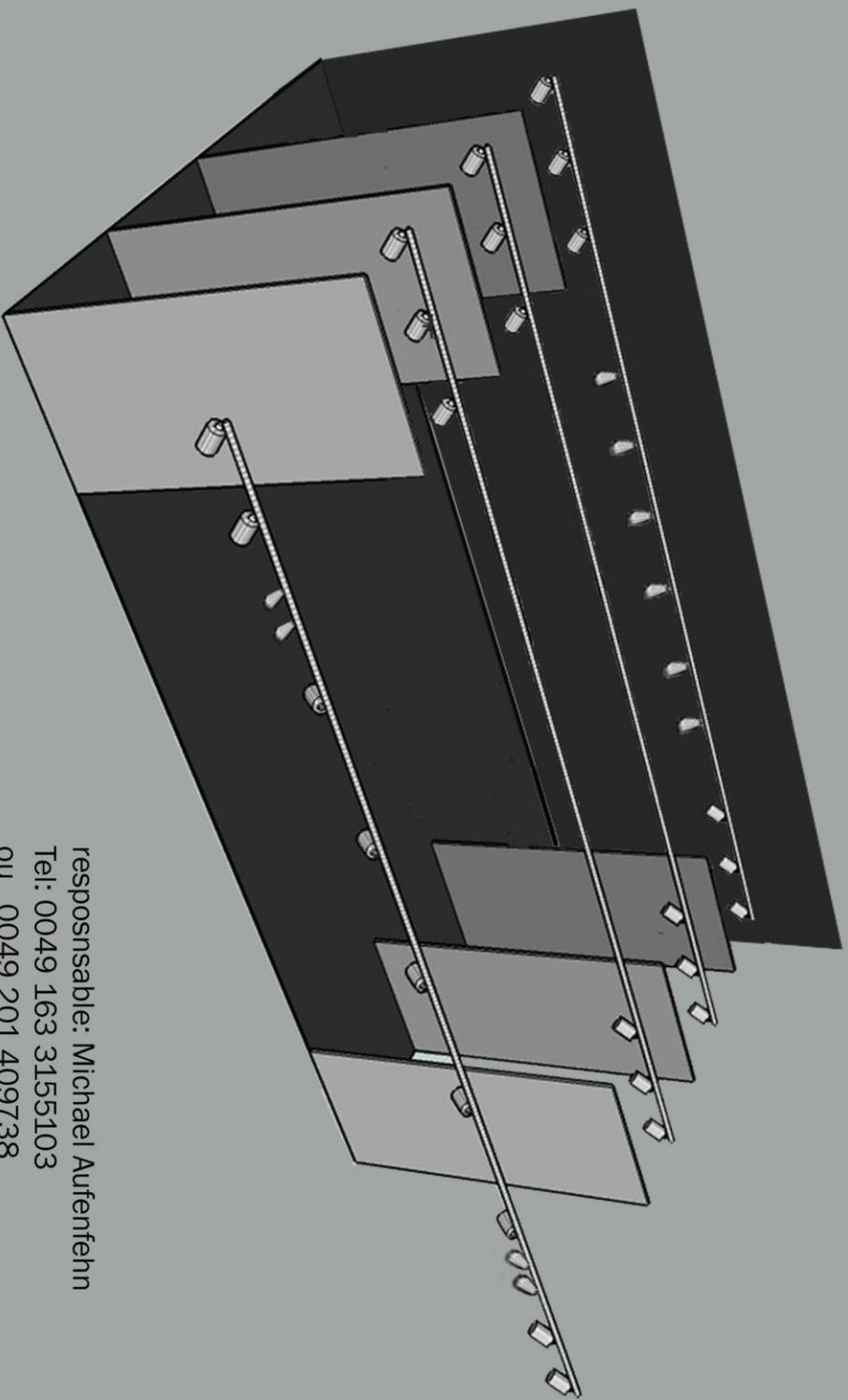
21

Salle

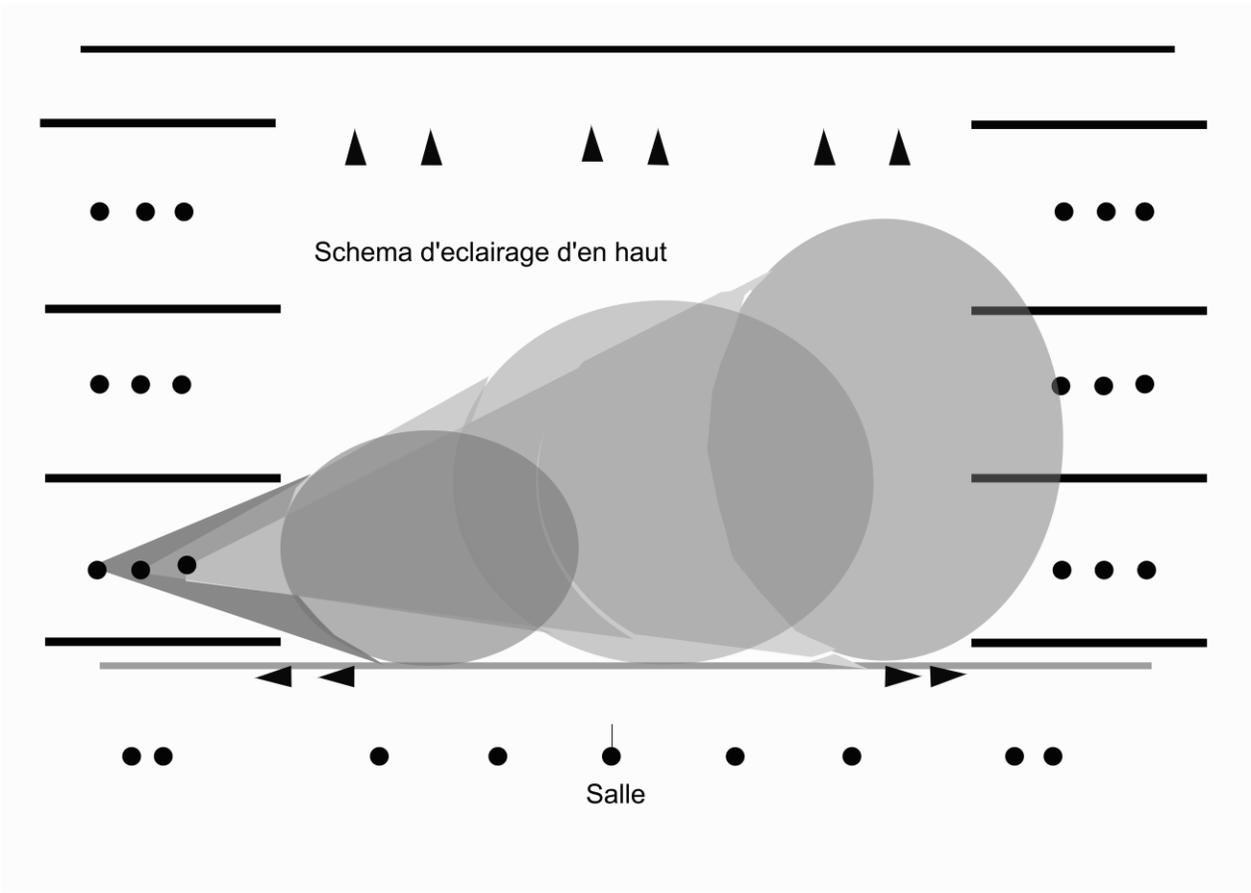
24

25

Schema d'eclairage 3 D



responsable: Michael Aufentehrn
Tel: 0049 163 3155103
ou 0049 201 409738
info@habbeundmeik.com
www.habbeundmeik.com



Schema d'eclairages de face

