

MININO GARAY et les tambours du sud

6/09/12
7 musiciens

FICHE TECHNIQUE (FRANÇAIS)

FOH

1 CONSOLE 32/8/2 (MIDAS/SOUNDCRAFT/DDA/YAMAHA PM5DRH/DIGICO)

2 EQ 31 BANDS 1/3 OCTAVE (KLARK-TEKNIK/BSS/DBX)

PAS YAMAHA

!!!! FOURNIR MATRIX 1&2 POUR SIDE

- 1 PCM 70\91

- 1 M5000 /M4000

- 1 SPX 990

- 1 D-TWO

COMPRESSION (VOIR PATCH)

1 CD

1 MICRO ORDRE

SYSTEME DE DIFFUSION ADAPTÉ A LA SALLE

(D&B/L-ACOUSTICS/ADAMSON)

SYSTÈME RETOUR

CONSOLE RETOUR 32/12 ou 24/8 (MIDAS/YAMAHA/SOUNDCRAFT/DDA)

8 EQ 31 BANDS 1/3 OCTAVE (KLARK-TEKNIK/BSS/DBX)

PAS YAMAHA

4 COMPRESSEURS (DBX/BSS)

1 SPX 990

9 WEDGES (D&B :C HEIL)

AUX 1 KEY ; AUX 2 BASS ; AUX 3 SAX&FLUTE ; AUX 4 ACCORDEON ; AUX 5 MININO ; AUX 6 PERC 2 ; AUX 7 PAJARO

Contacts tech :

FOH: Julien REYBOZ, cell: 00 33 6 14 26 18 15

Email :julienreyboz@yahoo.fr

MININO GARAY et les tambours du sud

6/09/12
7 musiciens

BACKLINE EN FRANCAIS 5 PUPITRES AVEC LUMIERE CLIP

BATTERIE :

1 BATTERIE (YAMAHA / SONOR / PEARL)
1 GROSSE CAISSE DE 20" (PEAU TROUÉE)
ET UNE PÉDALE DE GROSSE CAISSE TYPE : YAMAHA / SONOR / CAMCO KICK PÉDAL
1 CAISSE CLAIRE (BOIS) 14" X 8" + PIED
1 TOM DE 10"
1 TOM DE 16" BASSE
1 PIED DE CHARLEY
4 PIEDS DE CYMBALES PERCHES
1 SIEGE BATTERIE
1 TAPIS 2,50 m x 2,50 m

CLAVIERS :

1 STAND RTX
1 PIANO ÉLECTRIQUE TYPE : ROLAND RD 700 OU KURZWEIL PC 88
TABOURET DE PIANO

BASS :

1 AMPLI BASS TYPE : SVT 3 AMPEG AVEC 1x4x10" ET 1x15" AMPEG HP
1 CHAISE DE CONTREBASSISTE

GUITAR ELECTRIC :

1 AMPLI GUITARE FENDER (HOTROD DELUX OU TWIN REVERB) AVEC HP AMERICAIN !!!
2 STAND GTR

PERCUSSION

1 PAIRE DE CONGA LP (1 CONGA & 1 QUINTO)
2 STAND CYMBALE DROIT
1 PEDALE GROSSE CAISSE PEARL YAMAHA OU DW

ACCORDEON

1 TABOURET BAR
1 AMPLI : COMPACT 60 AER/MARSHALL AS50 R OU D / AER DOMINO 2 OU 3 / FENDER ACOUSTASONIC / TRACE ELIOTT TA100R 100w - 4x5"

PRATICABLES ET AUTRES:

NOUS AVONS BESOIN DE 3 PRATICABLES (2Mx1M HAUTEUR 0,40 m), TYPE : SAMIA « VOIR PLAN DE SCÈNE ».
PIEDS MICRO VOIR PATCH

MININO GARAY et les tambours du sud

6/09/12
7 musiciens

TECHNICAL RIDER(ENGLISH)

FOH

HOUSE MIXING DESK 32/8/2 WITH VCA (MIDAS/SOUNDCRAFT/DDA/YAMAHA PM5DRH/DIGICO)

2 GRAPHICS EQ 31 BANDS 1/3 OF OCTAVE (KLARK-TEKNIK/BSS/DBX)

NO YAMAHA EQ

!!! PROVIDE MATRIX 1&2 FOR SIDE FILL MONITORING DESK

- 1 PCM 70\91

- 1 M5000 /M4000

- 1 SPX 990

- 1 D-TWO

CHANNELS OF COMPRESSION (VOIR PATCH)

1 CD

1 ORDER MIC

THE SYSTEM OF DIFFUSION MUST BE ADAPTED TO THE VENUE WITH SUB BASS

(D&B/L-ACOUSTICS/ADAMSON)

MONITOR SYSTEM

MONITOR MIXING DESK 32/12 OR 24/8 (MIDAS/YAMAHA/SOUNDCRAFT/DDA)

8 GRAPHICS EQ 31 BANDS 1/3 OF OCTAVE (KLARK-TEKNIK/BSS/DBX)

NO YAMAHA EQ

4 CHANNELS OF COMPRESSION (DBX/BSS)

1 SPX 990

9 IDENTICAL WEDGES (D&B :C HEIL)

AUX 1 KEY ; AUX 2 BASS ; AUX 3 SAX&FLUTE ; AUX 4 ACCORDEON ; AUX 5 MININO ; AUX 6 PERC 2 ; AUX 7 PAJARO

Contacts tech :

FOH: Julien REYBOZ, cell: 00 33 6 14 26 18 15

Email :julienreyboz@yahoo.fr

MININO GARAY et les tambours du sud

6/09/12
7 musiciens

BACKLINE IN ENGLISH

5 MUSIC STAND WITH CLIP LIGHT

DRUM :

1 DRUMKIT (YAMAHA / SONOR / PEARL)

1 BASSDRUM 20" & 1 KICK PÉDAL

1 SNARE (WOOD) 14" X 8" + PIED

1 TOM 10"

1 FLOOR TOM 16"

1 HIHAT STAND

4 CYMBALES BOOM STAND

1 DRUM STOOL

1 CARPET 2,50 M X 2,50 M

KEYBOARD :

1 STAND RTX

1 ÉLECTRIQUE PIANO TYPE : ROLAND RD 800 OR KURZWEIL PC 88

1 PIANO STOOL

BASS :

1 BASS AMP TYPE : SVT 3 AMPEG WITH 1x4x10" & 1x15" AMPEG HP

1 BOUBLE BASS CHAIR OR BAR STOOL

ELECTRIC GUITAR:

1 AMPLI GUITARE FENDER (HOTROD DELUX OR TWIN REVERB) WITH AMERICAN SPEAKERS!!!

2 GTR STAND

PERCUSSION

1 PAIRE DE CONGA LP (1 CONGA & 1 QUINTO)

2 CYMBALE STAND STRAIGHT

1 KICK PÉDAL PEARL YAMAHA OR DW

ACCORDEON

1 BAR STOL

1 AMPLI : COMPACT 60 AER/MARSHALL AS50 R ou D / AER DOMINO 2 ou 3 / FENDER ACOUSTASONIC / TRACE ELIOTT TA100R 100W - 4x5"

RISER AND OTHERS:

3 RISERS (1M X 2M & HIGHT 0,40 M), TYPE : SAMIA (SEE STAGE PLAN).

MIC STANDS SEE PATCH

Contacts tech :

FOH: Julien REYBOZ, cell: 00 33 6 14 26 18 15

Email : julienreyboz@yahoo.fr

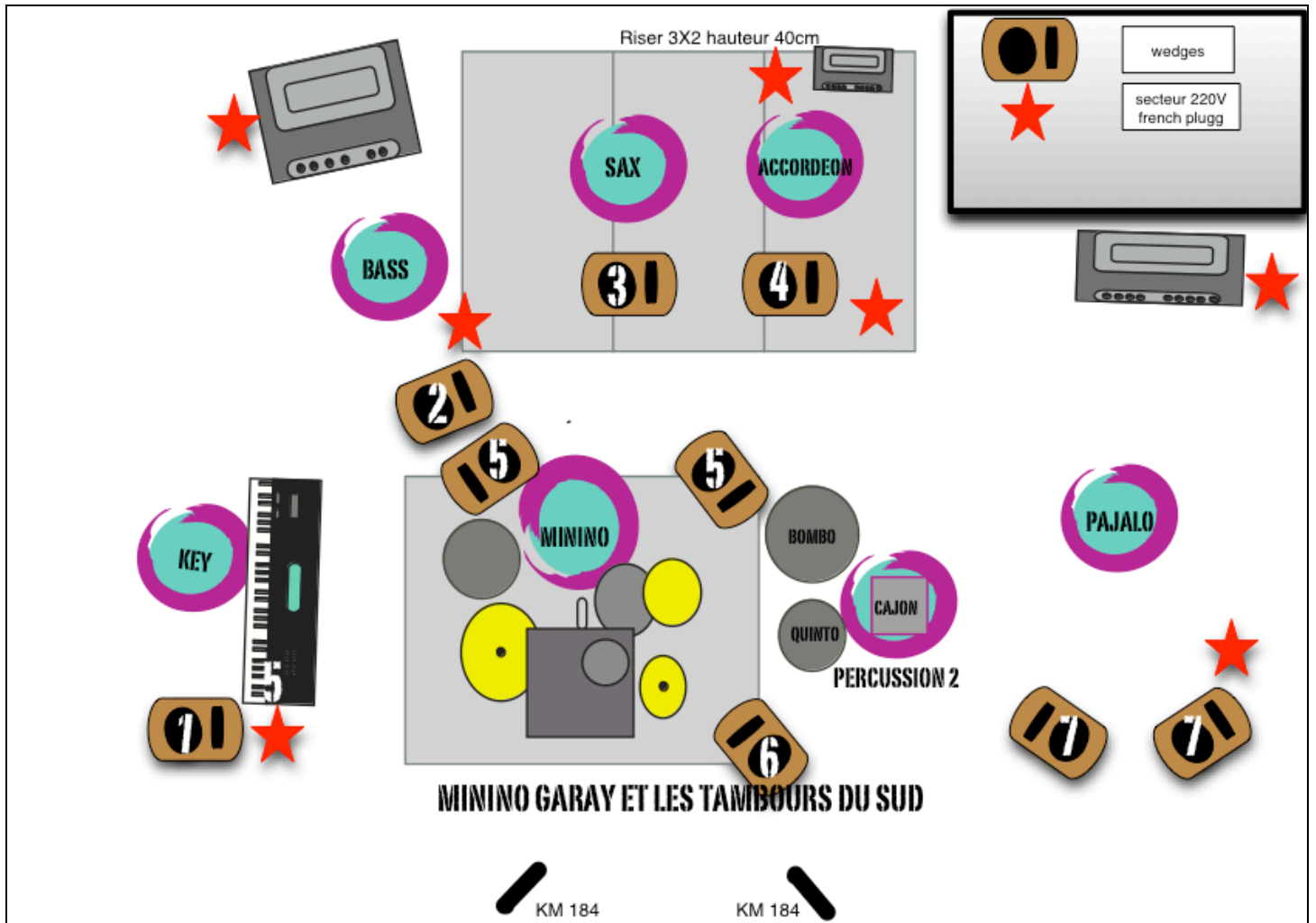
MININO GARAY et les tambours du sud

6/09/12
7 musiciens

IN	DESIGN	MIC/DI	INS	GROUP	STAND
1.	KICK	D6	DL241 DRAWMER		SMALL STAND
2.	SN TOP	BETA 56/57/15	COMP DBX160		SMALL STAND
3.	SN BOT	D2			CLIP
4.	HH	SM 81/KM184			SMALL STAND
5.	T1	D2		COMP STEREO	CLIP
6.	FT	421		GROUP 1&2	SMALL STAND
7.	OH	C 414/KM 184/SM 81		DRAWMER DL241	BIG STAND
8.	OH	C 414/KM 184/SM 81			BIG STAND
9.	BASS	XLR			X
10.	CLOCHE	DETA 57A			SMALL STAND
11.	CAJON 1	BETA 91	DL241 DRAWMER		X
12.	CAJON 2	BETA 91	DL241 DRAWMER	COMP STEREO	X
13.	CONGA 1	BETA 98			CLIP
14.	CONGA 2	BETA 98			CLIP
15.	PETITE PERC	BETA 57A	DBX160		SMALL STAND
16.	OH PERC	KM184			
17.	KEYL	DI	COMP STEREO		X
18.	KEYR	DI	DRAWMER DL241		X
19.	SAX	441	DBX160		NORMAL STAND
20.	ACCORDÉON RIGHT	DI	COMP STEREO		X
21.	ACCORDÉON LEFT	DI	DRAWMER DL241		X
22.	GTR	SM7B	DBX160		SMALL STAND
23.	BACKING KEY	SM 58			NORMAL STAND
24.	BACKING BASS	SM 58		COMP STEREO	NORMAL STAND
25.	BACKING SAX	SM 58		GROUP 3&4	NORMAL STAND
26.	BACKING ACCORDEON	SM 58		DRAWMER DL241	NORMAL STAND
27.	BACKING PERC	SM 58			NORMAL STAND
28.	MININO	SM 58	DBX160		NORMAL STAND
29.	PAJALO	SM 58	DBX160		NORMAL STAND
30.	PRESENTATION	SM 58			NORMAL STAND
31.	SOL 1	KM184		COMP STEREO	X
32.	SOL 2	KM184		GROUP 3&4	X
33.					
32					

MININO GARAY et les tambours du sud

6/09/12
7 musiciens



Contacts tech :
FOH: Julien REYBOZ, cell: 00 33 6 14 26 18 15
Email :julienreyboz@yahoo.fr